

Rencontre internationale des chaumiers

Danemark,
du 25 au 30 août 2025



Jour 1 🍷

Arrivée au centre sportif de Vejen, où nous sommes accueilli par un apéritif en compagnie de tous les autres participants. A notre table: japonais, danois et français se rencontrent et se préparent à la belle aventure qu'est la Rencontre Internationale des chaumiers organisées par l'ITS - International Thatching Society au Danemark.

Autour de nous, plus de 140 personnes incluant chaumiers, chercheurs, coupeurs de roseaux, fournisseurs d'outils.

Dans l'équipe française : 4 chaumiers, et Jean-Renaud Prévot, coupeur de roseaux en Camargue.



Photo: Valéry Broutin, Chaumiers de la Côte d'Opale

Jour 1 🍷

Arrivée au centre sportif de Vejen, où nous sommes accueilli par un apéritif en compagnie de tous les autres participants. A notre table: japonais, danois et français se rencontrent et se préparent à la belle aventure qu'est la Rencontre Internationale des chaumiers organisées par l'ITS - International Thatching Society au Danemark.

Autour de nous, plus de 140 personnes incluant chaumiers, chercheurs, coupeurs de roseaux, fournisseurs d'outils.

Dans l'équipe française : 4 chaumiers, et Jean-Renaud Prévot, coupeur de roseaux en Camargue.

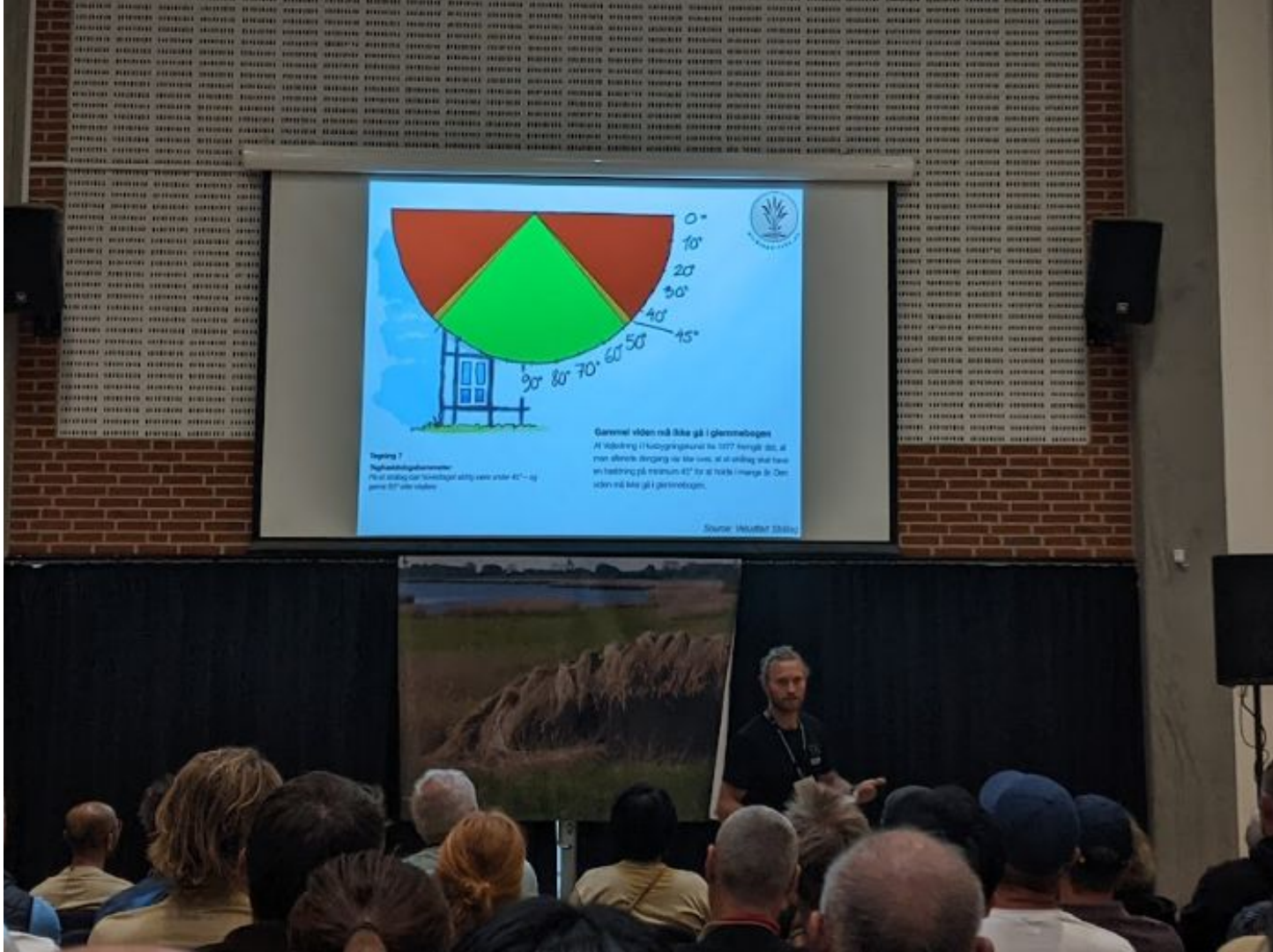


Photo: Valéry Broutin, Chaumiers de la Côte d'Opale

Jour 2 - matinée



Premier “vrai” jour de la rencontre, on début avec une présentation de Christian Ditlefsen, qui nous offre un tour d’horizon des Règles Professionnelles danoises, Veludført stråtag“. Au Danemark, le chaume est d’une épaisseur de 25-30 cm, et privilégie, comme souvent les 45 ° de pente pour la toiture.



Kviste må maksimalt være to meter brede, og kvisttaget må ikke have mindre hældning end 30° – helst stejlere.



Figur 51. Lige mellem lucarne



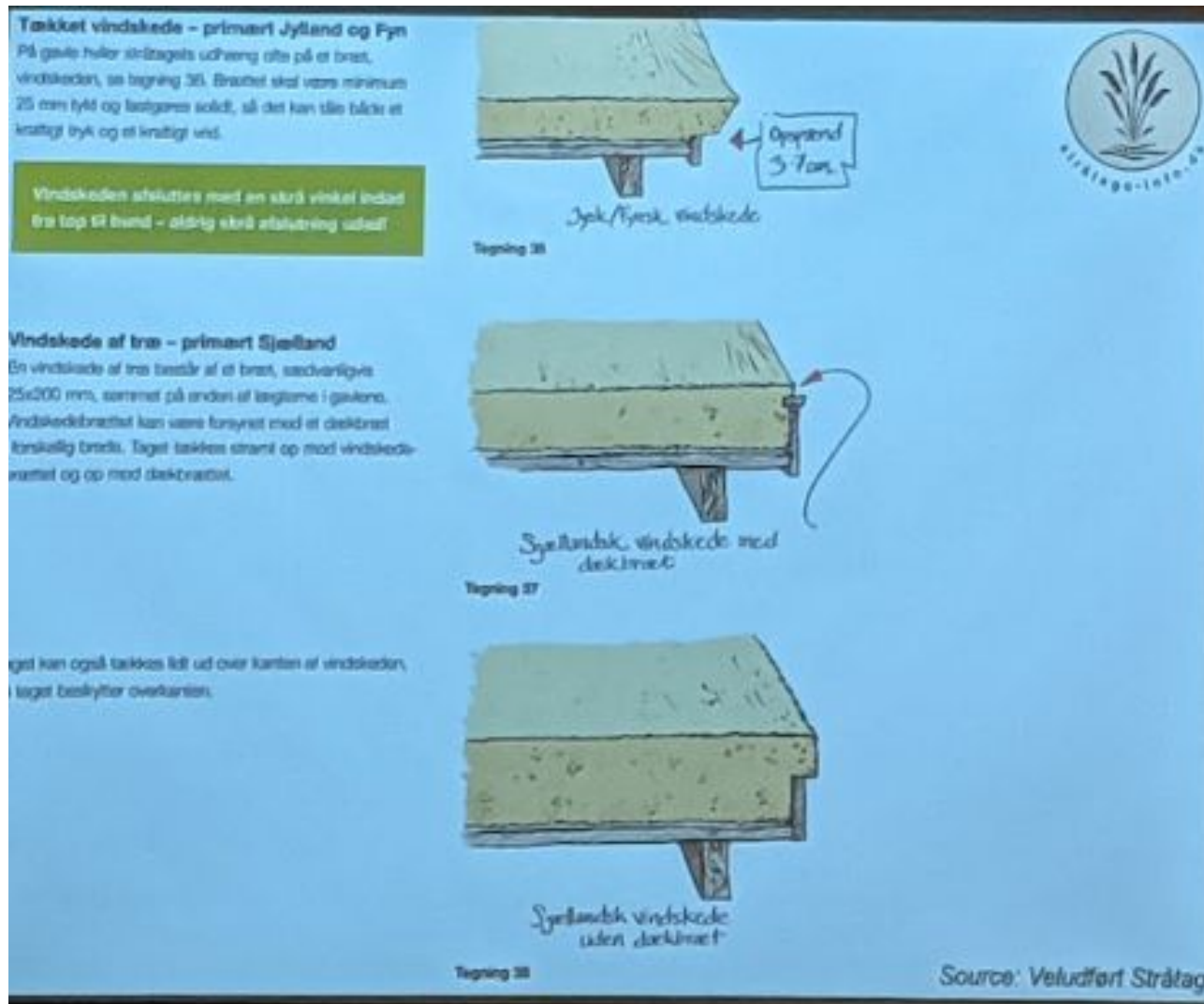
Figur 41. Minimumsafstand mellem kviste/overlys/sikstrende/skonsten

Extrait de Veludført stråtag, présentant les distances recommandées entre les lucarnes (supérieur à 2m).

Extrait de Veludført stråtag,
présentant les finitions au niveau
de la jonction entre larmier et
rive.

Au Danemark, il existe deux
grandes classifications de rives :
la rive dite “ouverte”, et la rive
dite “fermée”, c’est à dire
maintenue par une ou deux
planches de bois.

Ces planches étaient
traditionnellement utilisées pour
renforcer cette partie de la
toiture, notamment lors de
grands vents (ne pas oublier, le
Danemark est constitué de 443
îles, en excluant le Groenland et
les îles Féroé, dont 76 sont
habitées !



Thatch away the water

(lead it away from the valley)



Extrait de Veludført stråtag, mettant l'accent sur la façon dont le roseau doit être positionné afin de guider l'eau vers le bas.

Parmi d'autres recommandations : une barre en acier inoxydable de 6mm, 100mm d'isolation en laine minérale pour la construction dite "fermée" (sur volige ou OSB), et 55mm pour une structure "ouverte" - pose sur liteaux.

La rencontre donne également lieu à la réunion, plus formelle, des personnes représentant les pays membres. Tous les deux ans, sont élus Président, Vice-Président, et Secrétaire.

🏆 Cette année, c'est Ritz de la Bat, représentant d'Afrique du Sud, qui est élu président, et Marine Leparc, Coordinatrice de l'ANCC, à titre de vice-présidente.



Photo: Valéry Broutin, Chaumiers de la Côte d'Opale



Jour 2 - Après-midi 🍌

L'après-midi est offert comme un moment convivial, flexible de rencontres et de pratique.

L'équipe française a notamment eu l'occasion de discuter avec Dennis Jørgensen sur les spécificités danoises.

🌿 Lors de cette après-midi d'immersion, en compagnie d'entreprises et de démonstration, une a attiré l'attention: la pause de zostères marines, ces herbes qui poussent dans la mer et qui sont récoltées pour en faire de véritables maison champignon !

🌳 Historiquement, ces toitures nous viennent de l'île de Læsø, au nord du Danemark où peu d'arbres ont survécu au brûlage massif qui était de coutume sur l'île: en effet, le bois brûlé servait à récolter le sel, en évaporant l'eau de mer. Ces toitures végétales, qui peuvent atteindre plusieurs mètres d'épaisseurs, peuvent parfois résister jusqu'à 300 ans !



Photo: Maria Prévot.





BANDTANG, ZOSTERA MARINA L.

“La **Zostère marine** (*Zostera marina*), aussi appelée **herbe de mer**, de la **famille** des **Zosteraceae**, est une **plante à fleur** aquatique qui se rencontre sur les fonds marins sableux ou sablo-vaseux de l'**hémisphère nord**. Cette plante, qui a failli disparaître de l'**océan Atlantique** dans les années 1930 et accuse actuellement une régression de population.” (Source: Wikipédia)

Cela explique le nombre faible de maison couverte ainsi (moins d'une trentaine), car les plantes doivent être désormais récoltées vers Møn, une partie du Danemark au sud de Copenhague, accroissant alors le prix de la matière.



🌿 Les zostères marines sont entortillée sur elles-mêmes, à la main ou grâce à une visseuse sur laquelle est fixée une tige, pour devenir des sortes de grandes tresses d'environ 30 cm de large et de 2 à 2.5m de long (dépendamment de la toiture).

🚤 Henning, dernier chaumier à utiliser cette technique, est venue spécialement depuis son île pour partager ce savoir faire qui a séduit tout le monde.



La zostère marine,
une matière qui
laisse place à la
créativité !



Pendant et Après la pose de zostères marine, la petite cabane devient une vraie “tang hus” !

Les “tresses”, d’abord enroulées entre les premiers liteaux, sont par la suite simplement “entassées” pour couvrir l’ensemble de la toiture. C’est en sautant sur la surface que les plantes se tassent, trouvent leurs places et offrent une couverture résistante à l’eau.

Fun fact : ça ne sent pas mauvais et ça ne prend pas feu ! ❌🔥





Une autre entreprise [Søuld](#), toujours en lien avec les zostères, était présente ce jour-là: des panneaux acoustiques faits de cette même plante provenant des côtes danoises. Derrière le projet ? La fille de Henning, ancienne étudiante en design, tombée dans la marmite de la zostère quand elle était petite ! 🍲



👕 Cette journée a également été marquée par l'arrivée d'un petit nouveau dans l'équipe de l'ANCC : le Sweat officiel "Chaume Must Go On !" Traduction littérale : "Que le chaume dure !" en référence à la chanson "Show Must Go On de Freddy Mercury - Queen.





Jour 3 - Visite de Fyn 🚗 & 🚢
(prononcer “Fune”,
ou Fionie en
Français)

Après un long trajet
en bus (le
Danemark n'est pas
si petit que ça après
tout!), on arrive sur
Fyn, où l'on nous
accueille avec un
gâteau au sucre
traditionnel, avant
de visiter le chantier
en cours.

C'est l'occasion de faire attention aux détails des faîtages traditionnels danois (ici, un grillage à poules rempli de paille) et de découvrir ou de redécouvrir la pose à la visseuse.





Balade en
bateau en bois
sous le soleil
danois pour
rejoindre le joli
village de
Troense, où l'on
découvrira de
belles bâtisses
traditionnelles le
temps d'une
petite marche
agréable





Moments détentes et
nouvelles amitiés nous
attendent au détour de ce
hameau plein de charme
!











Jour 4 -
Wadden Sea
Center 🦅

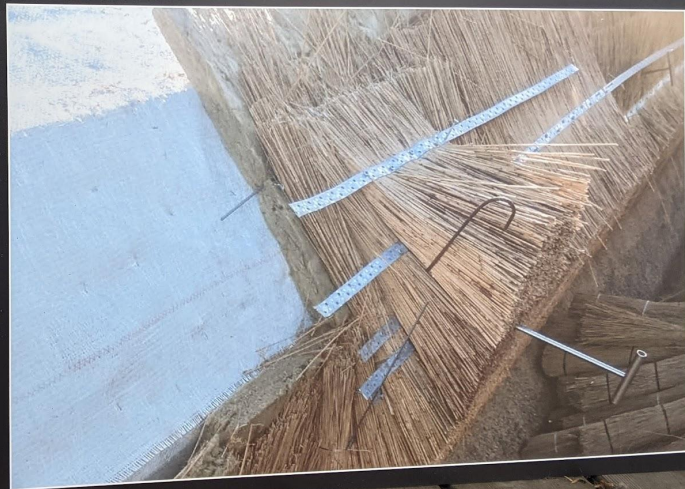
C'est la visite
que tout le
monde attendait
!

Spectaculaire
musée et centre
d'observation
pour les
oiseaux, il a la
particularité de
présenter une
façade et un toit
de chaume... à
l'envers !

La toiture, de 3 millions de couronnes danoises (plus de 400 000 euros), a tenu en haleine de 6 à 8 chaumiers pendant plus de 6 mois.

Ruud Conijn, ancien vice-president de l'ITS nous présente le challenge de ce chantier hors du commun.





Malgré une maquette de principe satisfaisante, de nombreux challenges attendaient les chaumiers. C'est en faisant plusieurs séries de test qu'ils sont arrivés à cette prouesse technique.

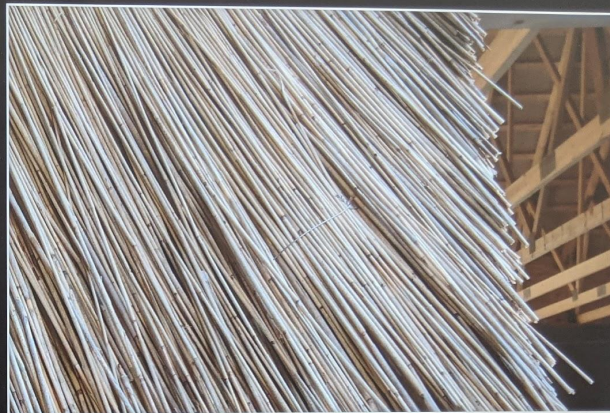
Leur secret ? Une pose vissée soutenue par des fer plats à plusieurs endroits de la "passe", afin de donner au chaume l'angle parfait.



Architecte: Dorte Mandrup. Photographe: Adam Mørk Année d'inauguration : 2017







Détails techniques gracieusement offerts par les chaumiers: on aperçoit des mises en oeuvre différentes selon l'emplacement du chaume et variant en fonction des angles imposés par le bâtiment.

Chaumiers : Ruud Conijn, Kim Andersen et une troisième entreprise ont co-traités ce chantier.

Mur intérieur du
Wadden Sea
Center.





De précieuses informations et une rencontre
incroyable ayant séduits tous les participants !





Après cette visite fort riche, la journée n'est pas finie !

🚜 Direction Mandø (ou Manø), une île danoise de la mer des Wadden, qui se trouve donc juste en face du centre. D'une superficie de 7,63 km², elle ne compte que 62 habitants et a la particularité d'être rejointe par bus (ou tracteur) à marée basse !



Vue depuis la route à
marée basse et petite
église traditionnelle de l'
île.





🔨 Et enfin visite
du [centre
d'interprétation
Viking de Ribe](#),
Où l'on a pu
assister à un
combat viking, et
admirer les
maisons
traditionnelles d'
époques,
reconstituées
nota



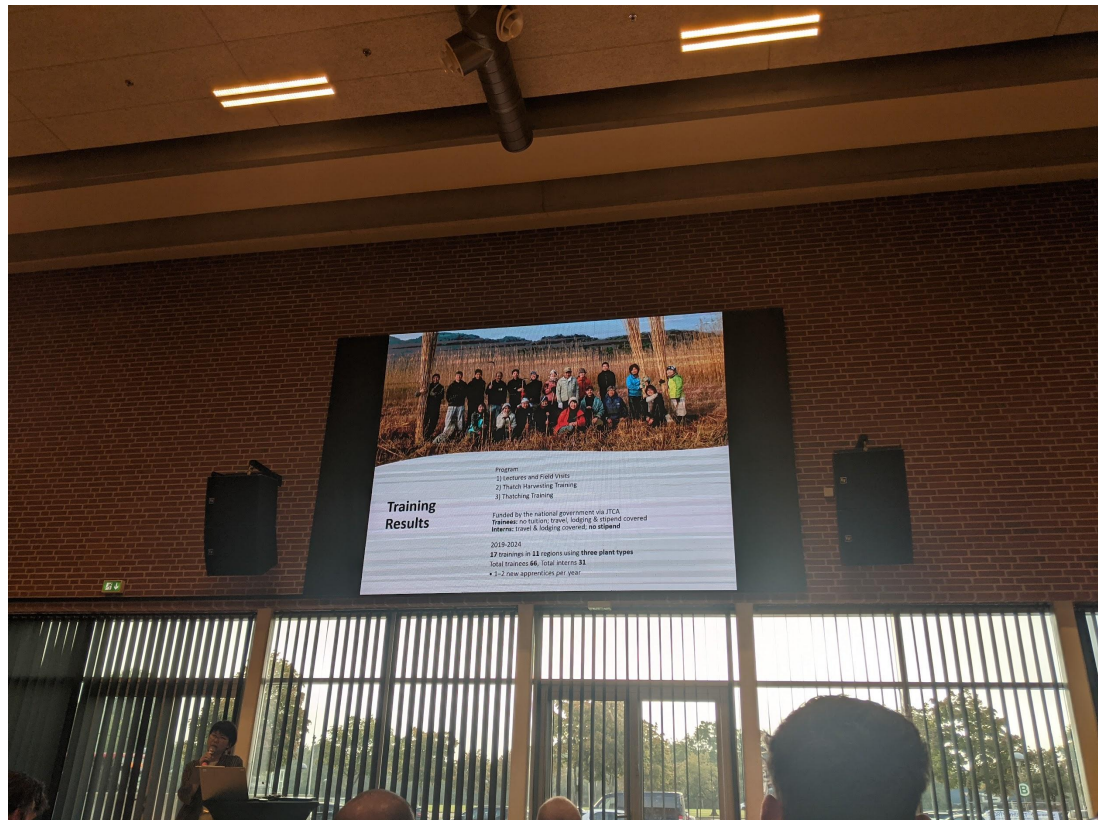




Jour 5 - Etat des lieux dans les pays membres et Olympiades

Chaque pays a pu prendre la parole et présenter les avancées marquantes de son organisation, les problématiques rencontrées, etc.

Le Japon marque les esprits par sa force de cohésion et de communauté : 32 entreprises, 200 chaumiers dont 123 sont membres de la [JTCA](#), et une quinzaine de femmes dans l'industrie, ce pays se dresse en opposition à l'idée traditionaliste que l'on peut en avoir. Là-bas, le chaume se positionne comme un savoir-faire liant l'artisanat et le design, notamment mis en valeur par l'[Exposition Universelle à Osaka](#) cette année.



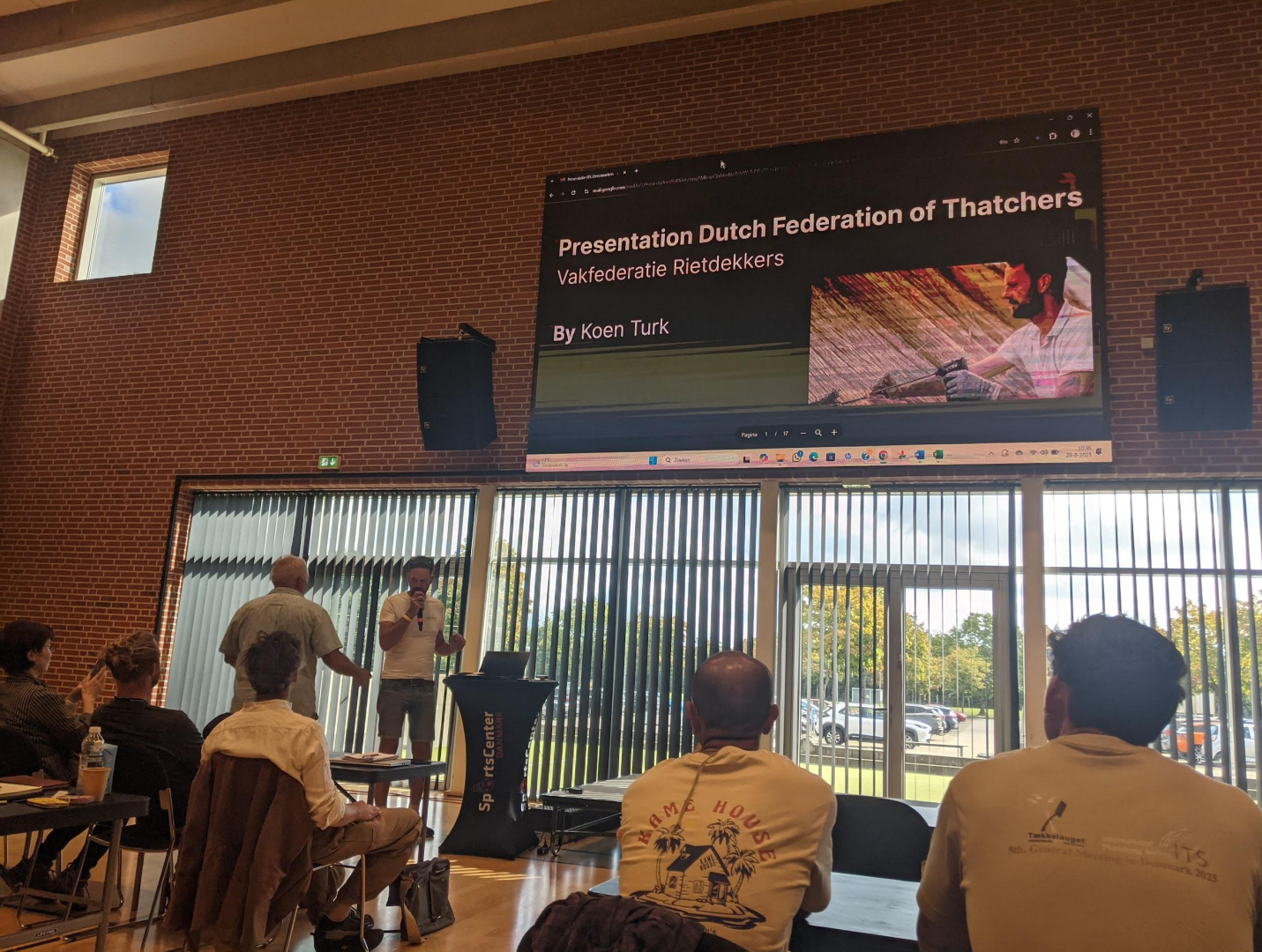


L'Afrique du Sud est revenue sur les différentes formes de chaume que l'on retrouve selon les régions: au sud, dans la région de Cape Town, du roseau, et au nord, une grande herbe, plus lourde (85kg/m^2), et plus chère.

La Suède, avec ses 12 membres, se rapproche beaucoup de la France par sa réalité du terrain et les problématiques rencontrées à l'égard de la législation. On note la création d'une nouvelle formation similaire au CQP français, mais sur 2 ans et qui compte 7 étudiants.

La Hongrie, nouvellement arrivée à l'ITS, compte 8 chaumiers, et a séduit l'audience par ses belles créations traditionnelles contemporaines, qui intègrent des faîtages tressés.





La Hollande nous rappelle son fonctionnement (membres de l'organisation, formations, etc), tandis que **l'Angleterre** a choisi un mode plus collaboratif, à 3 têtes, pour rappeler la nécessité de sauvegarder nos savoir-faire ancestraux, les enjeux climatologiques que nous subissons, et rendre hommage à Marjorie Sanders, une grande dame du chaume qui nous a malheureusement quitté plus tôt cette année.

L'Allemagne, et leur système éducatif bien ficelé rend jalouse l'assemblée : leurs formations sont remplies de 6 à 12 stagiaires par an - un modèle inspirant !

Le Danemark se montre intéressé à la récolte et culture du roseau: c'est à dire qu'il serait sélectionné pour sa résistance au sel et récolté. La protection au feu est une grande question dans ce pays où, contrairement à l'Allemagne, l'idée générale est de "ferme" le chaume par en dessous pour éviter la prise d'air.





BâtiRoseau

A project co-written with the PNR Brière (Natural Regional Parc)
To structure our field,

Validate Professional Rules - Standards,

Study the durability of thatched roofs,

Experiment various applications of reed in construction,

Communicate our expertise and the results of our research.

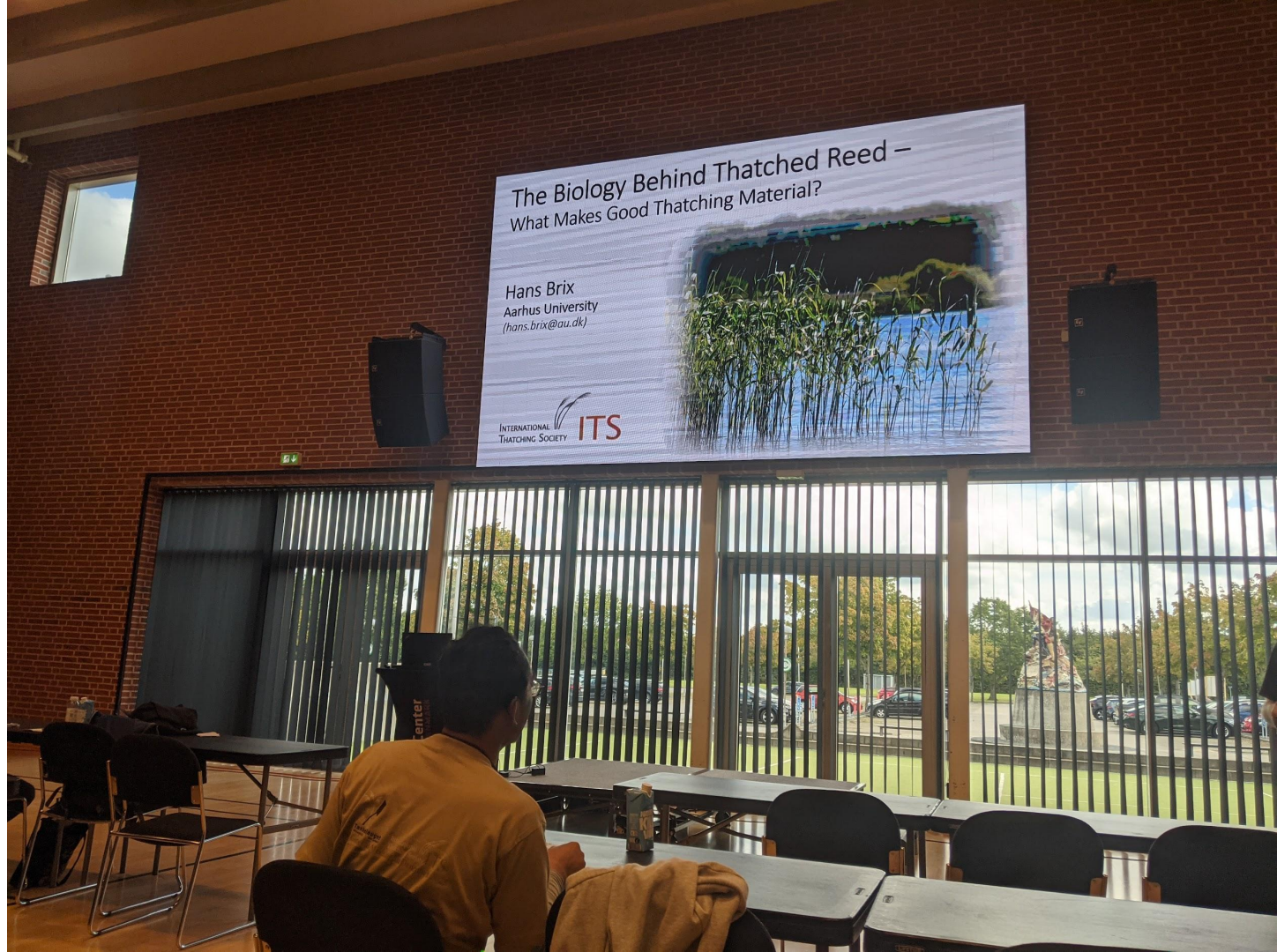
Total amount granted by ADEME: €1.2 million - including €502,000
to the ANCC

Over 4 years (2023-2027)

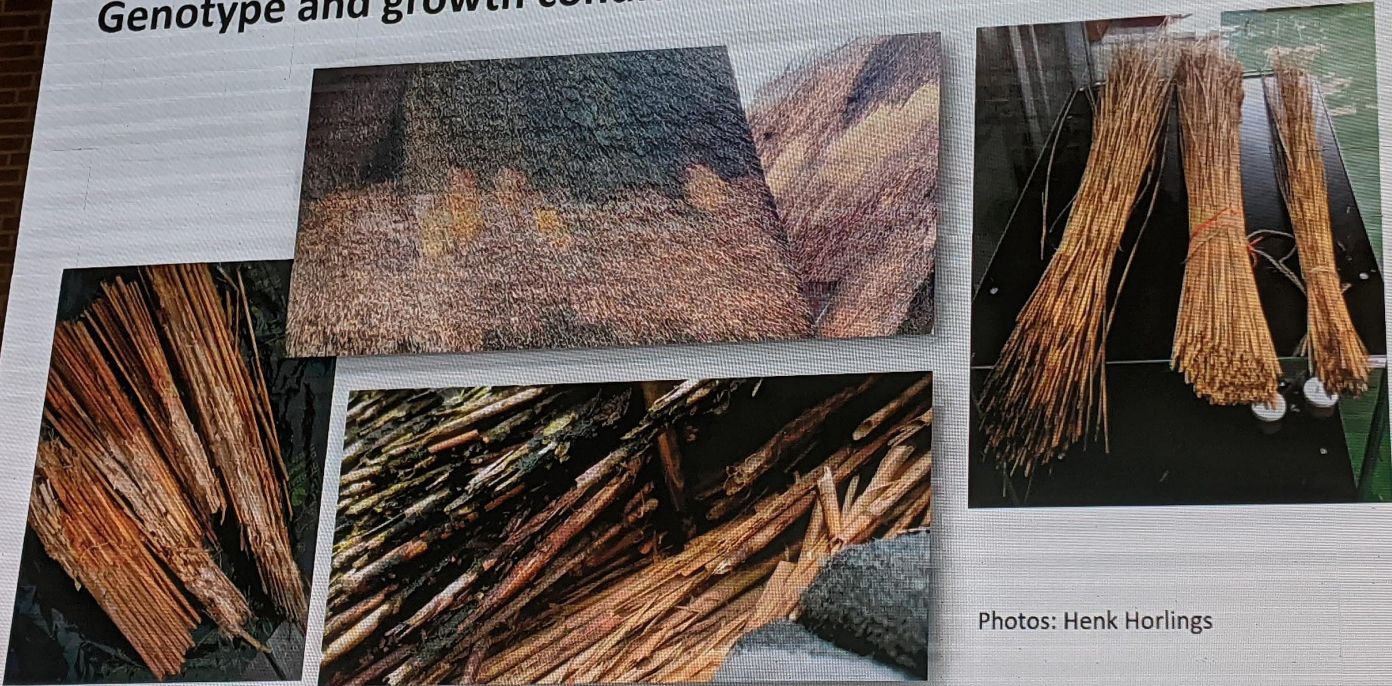
La France a retracé l'historique de son association, du projet [BâtiRoseau](#), soutenu par l'ADEME, et relaté la réouverture de sa formation phare : le Certificat de Qualification Professionnelle, qui ouvrira de nouveau ses portes en Janvier 2026 au BTP CFA de Saint-Brévin les Pins (44).



Pour clore cette journée de partages et de réflexion, une conférence de Hans Brix, professeur à l'Université d'Aarhus (Danemark). Il a présenté les diverses variétés de roseaux et leurs présences sur la terre, ainsi que leurs système de propagation (rhizomes et graines, mais également par les pousses). La thèse proposée est que le génotype et les conditions de pousse du roseau auraient un impact sur la qualité du roseau.

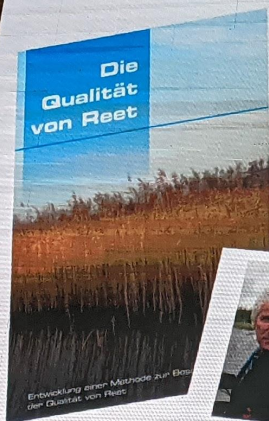


Genotype and growth conditions affect thatching quality?

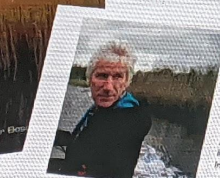


Photos: Henk Horlings

The Quality of Reeds



(2016)



Die Autoren:

Prof. Dr. Jörg Michael Gmel
Julius Kühn-Institut (JKI) Bundesforschungs-
institut für Kulturpflanzen
Institut für Pflanzenbau und Bodenkunde
www.julius-kuehn.de

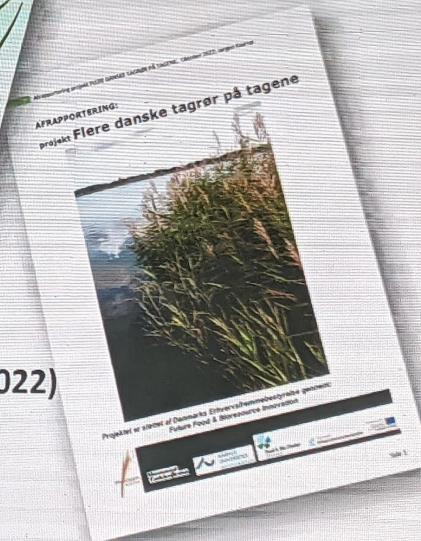


Ing. H.S. Harlings
Technischer Sekretär Vakföderation
Reedekkers
Direktor Riet ABC BV
www.riet.com
vakfederation@riet.com



(2009)

(2022)



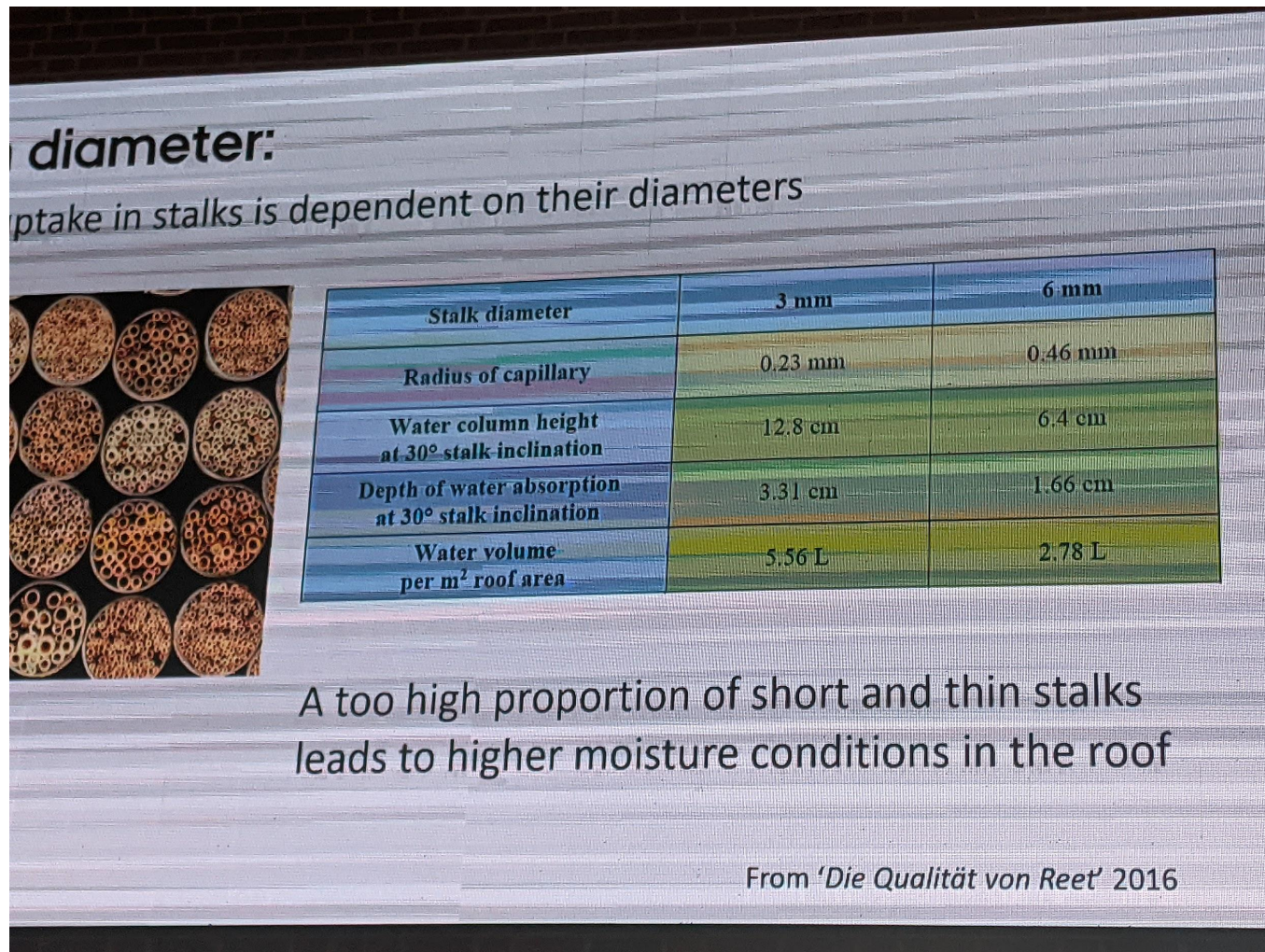
Les études ci-après parlent notamment de ce sujet. Parmi les autres raisons évoquées concernant la qualité du roseau:

Les compétences du chaumier, la pente de la toiture, l'épaisseur et la densité du chaume, la méthode de serrage, l'exposition aux éléments, le degré d'ombrage et d'humidité ambiant, le dépôt d'azote atmosphérique, l'inspection régulière, le remplacement du faîtage, la protection contre les nuisibles (oiseaux, insectes, rongeurs)

🌿 Une proportion trop élevée de tiges courtes et fines entraînent des conditions d'humidité plus élevées dans la toiture. (Source: La qualité du roseau, 2016)

Hans Brix rappelle l'importance de **couper le roseau le plus bas possible**, pour que la partie la plus résistante du roseau, qui contient de la lignine jusqu'à environ 70 cm de hauteur, soit présente au maximum dans la tige.

Enfin, il encourage la suite des études sur le roseau, relativement peu nombreuses.





🏆 La soirée se termine, comme toujours, par un gala où musique traditionnelle et combat (théâtralisé) de vikings ont ravis l'assemblée. Au dessert, la remise des prix, et **la France obtient la 1ère place pour le concours de la plus belle chaumière.**

Félicitations Adrien Bougeard !

Une soirée qui se finit en beauté ! L'équipe française est
au complet avec des amis anglais, hongrois et japonais.



Participants de la Délégation française:

- Agnès Bougeard, Présidente de l'ANCC
- Adrien Bougeard, chaumier et formateur ANCC
- Valéry et Michelle Broutin, Les chaumiers de la Côte d'Opale
- Christophe Ferrero, Les chaumières de Bourgogne, membre du CA
- Marine Leparc, chaumière et Coordinatrice de l'ANCC
- Jean-Renaud et Maria Prévot, Coupeurs de roseau, Camargue

La prochaine rencontre aura lieu en Afrique du Sud en 2027 - et une rumeur court que la suivante se déroulerait en France !

Rapport fournit sous la licence CC BY NC ND:

"Cette licence permet aux réutilisateurs de copier et de distribuer le matériel sur n'importe quel support ou format sous une forme non adaptée uniquement, à des fins non commerciales uniquement, et seulement à condition que l'attribution soit donnée au créateur. "

Rédaction : Marine Leparc

Photos: Marine Leparc, sauf mention contraire.

Ce voyage et ce compte-rendu ont été réalisés dans le cadre de BâtiRoseau. Ce projet a été financé par l'État dans le cadre de France 2030 opéré par l'ADEME.

Pour plus d'informations, écrivez à info@chaumiers.com

Site de l'ITS : <https://its-thatchers.com>